

OBITUARIO: Gérard Szwec

En marzo del pasado año recibimos la noticia de la muerte de Gérard Szwec. Inmediatamente pensé en aquella actividad organizada por la APM y prevista para abril de 2019 a la que finalmente no pudo asistir, precisamente por problemas de salud. Me había inscrito ipso facto, pues ansiaba conocer al autor de *Los Galeotes voluntarios*, libro que había descubierto hacía poco y que me había absorbido desde las primeras páginas como pocos libros de psicoanálisis lo han hecho hasta día de hoy.

Ese mismo año para celebrar nuestro número 100 de *Historia de la psicósomática*, publicamos un fragmento de ese libro que presentaba diciendo, “se trata de un texto de estilo vivo y cuya ilustración clínica estimula y despierta el interés del lector por la reflexión. Es de agradecer, también, el diálogo constante que mantiene con el pensamiento de otros autores en una dinámica donde el rigor teórico y la apertura conviven felizmente”¹. Al preparar este obituario y leer los homenajes que a su muerte redactaron sus más cercanos compañeros y amigos, me doy cuenta que parte de la atracción que ejercen sus textos se debe a que reflejan muy fielmente a la persona que había detrás de ellos.

Gérard Szwec inició su carrera como psiquiatra infantil en la dirección de un CMPP (Centro médico psico-pedagógico) para incorporarse, después, al instituto IPSO como psiquiatra y analista infantil en el equipo de Léon Kreisler. También desarrolla una actividad como psicoanalista de adultos y teórico vinculado a la SPP, como miembro y formador. Fue también cofundador y director (1991-2010) de la *Revue Française de Psychosomatique* y premio Maurice Bouvet (1996)².

¹ « Historia de la psicósomática », Revista de Psicoterapia y Psicósomática 100 : 7- 12, 2019.

² « Les procédés autocalmants par la recherche de l'excitation. Les galériens volontaires », *Revue française de psychosomatique* 4 : 27-51, 1993.

Así, entre sus talentos destacaron, en primer lugar, sus habilidades como psiquiatra de niños. Pero, aparte de sus habilidades, o dones, como analista de niños, Gerard Szwec también es reconocido como un psicoanalista de adultos y un brillante teórico. Le encantaba la metapsicología y disfrutaba de las controversias teóricas y del debate psicoanalítico. Pero, además, y como acertadamente destaca Clarisse Baruch³, deja un quórum total en el sentir que de la lectura de sus libros, y cualquiera que los haya leído lo sabe, uno no sale indemne. Esperamos, con motivo de este obituario, poder acercar a alguien la dicha de leer a este autor por primera vez.

Más allá de su importante y fructífera carrera profesional que será siempre recordada por su fundamental contribución con el concepto “*procedimientos autocalmantes*”, que ya forma parte de las principales herramientas teóricas de nuestra práctica diaria como psicoanalistas; todo el mundo que lo trató lo recuerda y describe como un ser humano auténtico. Su colega y amiga Marilia Aisenstein recordaba así el día que vio por vez primera a Gérard Szwec sacar a un bebé insomne de los brazos de su madre. “*El niño se calmaba y se adormecía en cuanto Gerard lo cogía en brazos. Me sentí como si estuviera presenciando un milagro...*”⁴.

³ Baruch, C., et al. « Hommage à Gérard Szwec (1947-2021) », Le Carnet PSY, vol. 243, no. 4, 2021, pp. 50-52.

⁴ Aisenstein, M., et al. « Hommage à Gérard Szwec (1947-2021) », Le Carnet PSY, vol. 243, no. 4, 2021, pp. 50-52.